



Vincent van Gogh, Notte stellata sul Rodano, 1888

Presentazione
del volume
Historiae (2018)

Un libro per la vita: incontro con l'autore Antonella Anedda

Aula A11
Palazzo rosso
Campus Lugano

Giovedì
24.10.2019
18.00-19.30

Contatti
eventi.isi.com@usi.ch

Moderatori

Arnaldo Soldani è Professore ordinario presso l'Università di Verona, dove dirige il dipartimento di Culture e Civiltà, e insegna Storia della lingua italiana nei programmi del Bachelor dell'ISI. È condirettore della rivista scientifica «Stilistica e metrica italiana» e della collana di studi linguistici «In forma di parola». I suoi studi sulla lingua letteraria vertono in modo particolare sulle forme della poesia, dal lessico alla sintassi alla metrica alla struttura argomentativa. Tra gli autori di cui si è occupato figurano Dante, Petrarca, i petrarchisti tra Quattro e Cinquecento, Ariosto, Tasso, e i poeti tra Otto e Novecento (Pascoli, Montale, ecc.).

Stefano Prandi insegna Letteratura italiana presso l'Università della Svizzera Italiana ed è direttore dell'ISI. È condirettore della collana «Memoria del Tempo» (Ed. Longo, Ravenna). Si è occupato di temi legati alla storia letteraria (Dante, letteratura umanistica, Sannazaro, Ariosto, Tasso, poesia del Novecento), alla filologia, alla teoria letteraria, al rapporto tra letteratura e religione nell'età della Riforma, alle questioni di disciplinamento tra Medioevo ed Età moderna.

Ospite

Antonella Anedda Angioy, poeta e saggista, vive e lavora a Roma. All'ISI insegna Letteratura italiana contemporanea e Letteratura del secondo Ottocento e del Novecento. È autrice di numerose raccolte poetiche che hanno conseguito importanti premi da parte della critica internazionale: *Residenze invernali* (1992), *Notti di pace occidentale* (2000), *Il catalogo della gioia* (2003), *Dal balcone del corpo* (2007), *Salva con nome* (2012) e il volume che qui si presenta, *Historiae*. Tra le sue traduzioni si ricordano un'antologia di testi di Philippe Jaccottet (1994) e *Nomi distanti* (1998). Questi alcuni dei suoi saggi: *Cosa sono gli anni* (1997), *La luce delle cose. Immagini e parole nella notte* (2000), *La lingua disadorna* (2001), *Come solitudine* (2003), *La vita dei dettagli. Scomporre quadri, immaginare mondi* (2009), *Isolatria* (2013). Di recente le è stato conferito il dottorato *honoris causa* all'Université Sorbonne di Parigi.