

Accademia di architettura Mendrisio
Incontri con artisti contemporanei

15
novembre
2017

Graziano Gregori

Palazzo Canavée, aula C 0.62, ore 11.00



Atelier-laboratorio 1° anno

Prof. Mario Botta

Prof. Annina Ruf

Incontri con artisti contemporanei

Graziano Gregori

Graziano Gregori, scenografo e costumista, nasce a Castorano (AP) nel 1954. Consegue il diploma di Maturità artistica ad Ascoli Piceno e la laurea in Architettura a Firenze. Vive a Colli del Tronto (AP).

Dal 1983 lavora stabilmente come scenografo costumista nel "Teatro del Carretto", che considera esperienza fondamentale per la propria ricerca artistica ed espressiva. Innumerevoli le sue realizzazioni, in Italia e all'estero, dai costumi alle scene, in spettacoli di prosa e d'Opera, con attori quali M. Mastroianni, V. Moriconi, F. Branciaroli, M. Popolizio, U. Pagliani, P. Gassman, R. Falk., D. Cantarelli, M. Bartoli e con registi del prestigio di E. Marcucci, D. Abbado, L. Squarzina, A. Konchalovskij, G. Kramer, G. Emiliani e P. Degli Esposti, create per teatri come il Teatro Antico di Siracusa, il Teatro dell'Opera di Roma, l'Arena di Verona, il Festival di Spoleto, il Festival di Edimburgo, il Teatro Massimo di Palermo, il Petruzzelli di Bari, il Rossini Opera Festival, il Regio di Torino, il Teatro dell'Opera di Vienna. Ha illustrato libri ("La principessa della torre", Emme Edizioni, 1982 e "La fattoria degli animali" Edizioni Olivetti, 1991) e realizzato mostre con disegni e bassorilievi: Galleria Nuages; Palazzo dei Capitani; Colli del Tronto; Galleria Ceribelli; Cartiere Vannucci; 54[^] Biennale di Venezia; Mostra permanente del Teatro del Carretto "Le stanze del sogno".

Autunno 2017

Andrea Martinelli
25 ottobre 2017

Enzo Cucchi
8 novembre 2017

Graziano Gregori
15 novembre 2017

Emilio Isgro'
6 dicembre 2017

Luogo

Accademia di architettura
Palazzo Canavée, aula C0.62
via Canavée 5
6850 Mendrisio CH

Informazioni

tel. +41 058 666 56 23
www.arc.usi.ch